

Teilnahme an Konferenzen/Tagungen:

Juli 2008, Göttingen: „Discourse, Dreams, Delusion: The Enlightenment and the Gothic in Transatlantic Perspective, Undergraduate Conference“

Juli 2008, Göttingen: „Film Transnational: Europäische und amerikanische Perspektiven“, Tagung

Oktober 2008, Dresden: „Sixth Biennial Conference of the Charles Brockden Brown Society“

Oktober 2008, Göttingen: „The School of McSweeney's“, Diskussion mit Eli Horowitz, Lydia Davis und Nick Hornby

Dezember 2008, San Francisco: „MLA's 124th annual convention“

Oktober 2009, Philadelphia: „The Third International Edgar Allan Poe Conference: The Bicentennial“

März 2010, Salzgitter Bad: Teilnahme an einer Fortbildung zum Thema „Französisch: Kooperatives Lernen im Französischunterricht“

April 2011, Göttingen: „Eröffnungskonferenz der DFG Forschergruppe Ästhetik und Praxis populärer Serialität“ mit Schülern des Seminarfachs

Mai 2012, Göttingen, Workshop mit Mieke Bal ausgerichtet vom Zentrum für Theorie und Methodik der Kulturwissenschaften

März 2013, Washington D.C., „National PCA/ACA Conference“

Juni 2013, Göttingen: „Popular Seriality – International Conference“ mit Schülerinnen des Seminarfachs

Juli 2013, Oldenburg: „Summer School, Critical Diversity Studies in Globalized Contexts“

Vorträge/Lehrveranstaltungen:

November 2006, Salzgitter: „2. Medientag des Landes Niedersachsen“, Anschauungsunterricht zum Thema „Social Classes in Britain“

November 2008, Braunschweig: Notebooktagung „Mobiles Lernen – Lernen im Netz“, Vortrag: „From Elizabethan Rapier to Colt .45 – Die Entwicklung von Filmsprache am Beispiel *Romeo and Juliet*“, schriftlich eingereicht

November 2009, Hannover: Notebooktagung „Mobiles Lernen – gemeinsam Lernen“, Vortrag: „From Elizabethan Rapier to Colt .45 – Die Entwicklung von Filmsprache am Beispiel *Romeo and Juliet*“

Dezember 2009, Salzgitter: Anschauungsunterricht im Rahmen einer Fortbildungsveranstaltung des Kranich-Gymnasiums als Laptopferenzschule zum Thema „Computergestützte Visualisierung von Kategorien und ihrer Elemente“

Februar 2010, Salzgitter: Offener Unterricht im Rahmen einer Fortbildungsveranstaltung des Kranich-Gymnasiums als Laptopferenzschule zum Thema „Slave Trade“ in Form eines Webquests

März 2010, Hildesheim: „1. Landesweite Tagung zum mobilen Lernen 2010“, Vortrag: „'Ich sehe was, was Du nicht siehst!' – Ein intermedialer Ansatz zur computergestützten Filmsequenzanalyse“

September 2010, Salzgitter: Anschauungsunterricht im Rahmen der Tagung „Cities for Children: Übergang Schule – Beruf und Medienkompetenz“ zum Thema „Selbstgesteuerter und kooperativer Erwerb von *media literacy*“

Februar 2011, Wolfenbüttel: „1. landesweite Tagung zum Mobilem Lernen 2011“, Vortrag „Das COCA (Corpus of Contemporary American English) inner- und außerhalb des Englischunterrichts“

November 2013, Oldenburg: 2 Sitzungen im Rahmen des Blockseminars „Media and Narration“ an der Carl von Ossietzky Universität